



Formation de coiffure pour artistes maquilleurs

avec Alain Larivée, Propriétaire et Directeur Artistique de CAJH Maîtres Coiffeurs et Consultant Créatif Canadien pour John Frieda International



Coiffeur passionné et unique en son genre, Alain Larivée, propriétaire du salon CAJH Maîtres Coiffeurs, est l'un des stylistes les plus courus à Montréal. Son approche terre-à-terre jumelée à un grand souci du détail lui vaut les louanges des meilleurs magazines de mode et journaux, dont *The Gazette*, *Voir*, *Fashion Magazine* et *Flare*.

Alain recherche la perfection dans chaque coupe et chaque coloration, et il crée toujours un style qui sied à son client. Il s'assure que la coloration convient au teint de la personne, et coupe les cheveux en tenant compte des effets d'ombre et de lumière. Tout en suivant les dernières tendances, il veille à ce que chaque coupe soit en parfaite harmonie avec le visage.

Ses réussites lui ont attiré une clientèle fidèle qui compte de grandes personnalités canadiennes, dont Colin James, Eric Webster, Guy Trépanier, Katie Sevigny, Paul Merkelo, et Suzie Le Blanc. Alain a par ailleurs eu l'occasion de travailler avec des acteurs et des danseurs, comme Monique Léger, Karine Vanasse et le Britannique Andrew Wade, de même qu'avec des producteurs et des metteurs en scène comme Peter Hayes et Pier Rodier.

À titre de coiffeur de plateau pour plusieurs organisations respectées, Alain a vu le fruit de son travail diffusé à la grandeur du pays, y compris à l'émission de télévision *Métamorphose*, très populaire au Québec. Et il ne cesse de recevoir des éloges lors d'entrevues à la radio ou pour des magazines. Il était aussi coiffeur au Gala des Génies 2009.



A propos de CAJH et Alain Larivée : <http://www.johnfrieda.ca>

"Larivee says he loves to work with curly hair: "I think sexy hair is curly hair. You know the type of client who walks into a salon and everybody runs away?"
canada.com

"Stylist Alain Larivee and Justin Voss don't just cut hair - they create masterpieces of art that you wear on your head. One of the only two salons in Canada featuring in House of Experts – John Frieda" *curlylox.com*



"*Most likely to be your BFF:* Alain Larivée, CAJH
Alain Larivée knew exactly how to create the comfortable and welcoming environment he achieved with his open loft-style salon space in the up-and-coming St-Henri neighbourhood. And when he added the overstuffed chair to CAJH Maîtres Coiffeurs's reception area, he also knew it would fit perfectly with his friendly nature and you-can-tell-me-anything eyes. So, sit, have a coffee and let it all out..." *sweetspot.ca*

Pré-requis : Bloc 1 ou expérience pertinente en maquillage – cours réservé aux artistes maquilleurs

Formation de 20 heures sur 3 jours en salon.

Jour 1 : 10h00 à 16h00 (30 minutes pour le dîner)

Modèle requis à partir de 13h00

Les volumes : comment contrôler le montant de volume voulu à la racine. Les 3 angles magiques.

La direction : comment donner la bonne direction aux cheveux pour le look voulu.

La morphologie : aperçu général sur la forme de visage et comment corriger ou accentuer la forme idéale.

L'analyse : Comprendre le type de cheveux que nous devons coiffer.

Le Brushing : Choisir la bonne brosse avec analyse, contrôle de la racine, direction, mouvements, lissage, bouclage à la brosse, contrôle de la cuticule, contrôle des frisottis.

La finition : Apprendre à utiliser de la bonne façon son fer à friser et/ou son fer plat.

Le choix des produits coiffants : Quel produit pour quel type de cheveux, du coiffant à la finition.

Jour 2 : 10h00 à 16h00 (30 minutes pour le dîner)

Modèle aux cheveux bouclés ou vagues requis à partir de 13h00

Les cheveux bouclés : Comprendre comment contrôler les boucles, frisottis et cheveux rebelles.

Le sculptage : Comprendre le concept du sculptage de la masse de chevelure. Comment créer un look tout simplement à partir d'un sculptage. La boucle sculptée (plats et barrel), les vagues et les volumes.

Le séchoir à boucle : Pour qui et dans quel scénario doit-on l'utiliser.

Le diffuseur : Comment s'en servir de façon efficace.

Les rouleaux : Connaître les différentes sortes de rouleaux et comment s'en servir de façon efficace.

La finition des boucles et du sculptage : Après avoir appris comment préparer le cheveux, voyez comment faire la finition de son look frisée ou sculptée.

Jour 3 : 9h00 à 17h00 (30 minutes pour le dîner)

Modèle aux cheveux longs requis à partir de 11h30

Les cheveux longs : Apprendre les différentes approches pour préparer des cheveux longs et comment les contrôler sans être intimidé.

Les chignons : Apprendre la base de tout chignons. Démystifier les peurs et créer votre look en toute confiance.

Le back combing : Comment ajouter du volume avec son peigne sans créer un nid d'oiseaux ou des noeux infernaux.

Le back brushing : C'est quoi la différence et quand est-ce que je l'utilise?

Les ajouts : Cheveux rallonges ou accessoires, comment les intégrer à notre look.

Les tresses : Un petit bonus à cet atelier. Apprenez une technique de base pour souvent vous simplifier la vie!

La finition : Comment finir son look de façon parfaite.

Matériel obligatoire et/ou substitut

Séchoir (vous pouvez vous en procurer un à partir de 75.00\$ chez CAJH)

Fer plat et/ou à friser (vous pouvez vous en procurer à partir de 50.00\$ chez CAJH)

Brosses Denman et Marcelle (finition), Peignes a queue, peigne à dents larges...

Clips a sections

Clips a pin curls

Bobby pins

Épingles à cheveux

Fixatifs

Mousse

Gel

Lotion a redressé

Pommade de finition

Vous pouvez vous en procurer un kit de base disponible pour 125.00\$ (ensemble de produits coiffants essentiels)

Ces produits professionnels sont disponibles sur commande. Vérifier votre liste et commander au moins une semaine à l'avance au 514.932.6303.

Alain Larivée

Formation de coiffure pour artistes maquilleurs

Formulaire d'inscription - formation en français

| COURS | DATES | HEURES | MONTANT |
|--|---|--------------------------------------|-----------------|
| <i>Formation de coiffure pour artistes maquilleurs</i> | 6-7 et 13 septembre 2009 * *À confirmer selon le nombres d'inscriptions Minimum 4 - maximum 6 participants Modèles obligatoires | 10h à 16h 10h à 16h 9h30 à 17h | |
| | Frais de cours (matériel et produits non inclus) | | 625.00\$ |
| | Total avec taxes | | 705.47\$ |

Afin d'assurer une attention individuelle à chaque étudiant(e), le nombre de personnes maximum accepter pour un cours est de six (6). Nous considérons que la qualité de l'enseignement est d'une importance primordiale. Vu le nombre restreint de places, il est important de s'inscrire tôt. Le cours sera donné au salon CAJH, au 743 Atwater, Montréal.

Apporter cahiers et crayons pour prendre des notes.

Afin de vous inscrire et de réserver votre place, un formulaire d'inscription doit être rempli et nous être retourné avec le paiement total. Un montant de 100\$ est non remboursable si l'étudiant(e) annule moins de 14 jours avant le début des cours. **Aucun cours ne sera remboursé pendant ou après la formation.**

| COORDONNÉES | |
|---------------------------|--------------------------|
| Nom : _____ | Prénom : _____ |
| Adresse : _____ | |
| Ville : _____ | Code Postal : _____ |
| Province : _____ | Pays : _____ |
| Courriel : _____ | No de téléphone : _____ |
| Date de naissance : _____ | No de télécopieur: _____ |

| MODE DE PAIEMENT | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Chèque certifié ou mandats-poste | Faire parvenir par la poste à l'ordre de Studio [Makijaz] |
| <input type="checkbox"/> VISA ou MASTERCARD | Nous vous contacterons pour votre numéro de carte |

Faites-nous parvenir votre formulaire et mode de paiement à l'adresse suivante :

Studio Makijaz
4030 St-Ambroise, suite 226
Montréal, Qc, H4C 2C7

Ou

makijaz@bellnet.ca